

Ein Film von ARVIN CHEN Executive Producer WIM WENDERS

AU REVOIR TAIPEH

»Mit Sicherheit der schönste Film
der Berlinale!« (tazblog)

»Ein chinesischer Bruder von Audrey Tautous
Amélie ... ein zuckersüßer Spaß!«
(Spiegel Online)

»Diese Hommage an das quirlige Taipeh
und dessen Nachtleben ist ein
kurzweiliges Vergnügen.« (programm kino.de)

»Wunderbar amüsant!« (NZZ online)

